



## ***Nómadas de la 57*** **inicia su recorrido por México**

La Furia Cine, Impacta Cine con el apoyo de EFICINE Distribución y la Comunidad de Exhibición Cinematográfica CEDECINE, presentan el lanzamiento nacional de *Nómadas de la 57*, documental dirigido por José María Castro Ibarra y Alberto Arnaut Estrada.

La película presenta a Luz de Luna Clara, quien se convirtió en camionera escapando de un matrimonio violento. En el camino se encontró con un mundo de explotación laboral y otras formas de violencia que por momentos la hacen dudar en seguir adelante. Los recorridos de Luz de Luna alternan la vida en movimiento con las situaciones en paraderos y cachimbas, restaurantes informales improvisados a orillas de las carreteras, donde los operadores no solo se detienen a descansar y comer, sino que encuentran un refugio para construir su vida social en el camino.

El documental tendrá su recorrido por todo el país en sedes del circuito cultural así como en salas y proyectos independientes a partir del 17 de octubre de 2025 y está acompañado de una campaña de impacto, plan de exhibición enfocado en metas y objetivos sociales, producida por Impacta Cine y con el respaldo de aliados clave como la Federación Internacional de los Trabajadores del Transporte (ITF) y empresas del sector transporte.

Entre los objetivos del recorrido de la película se encuentran:

- Sumar a la incidencia por mejores condiciones en la industria del transporte ante las múltiples violencias que enfrentan,
- Fortalecer el rol de las mujeres conductoras quienes, como Clara, se han abierto camino en el gremio,
- Romper estigmas y valorar el trabajo de las personas camioneras en nuestra vida cotidiana.

Para ello, *Nómadas de la 57* se proyectará en algunos paraderos de carreteras, con el fin de acercarla a las y los transportistas, así como otras funciones especiales en organizaciones, empresas, centros de capacitación y sindicatos. La invitación está abierta a espacios culturales y proyectos de exhibición que deseen realizar actividades y sumarse a proyectar la película.

El documental fue realizado con el apoyo del Fondo para la Producción Cinematográfica de Calidad (FOPROCINE), el Programa Fomento al Cine Mexicano (FOCINE) en coproducción con Bambú Audiovisual. Ha recorrido numerosos festivales de cine entre los que destacan el Festival Internacional de Cine de Morelia, el DocsMx en donde ganó el premio MÉXICO PRIMERO. También estuvo seleccionada en el Festival de Cine Latinoamericano de Toulouse, Santiago Álvarez de La Habana, MIDBO, Festival de Cine Etnográfico de Ecuador y el de Taiwán entre otros. Cuenta con la producción Yuli Rodríguez y fotografía de Julio Llorente (AMC) y Leonardo García Castilla.

**Trailer:** <https://www.youtube.com/watch?v=hX0S3h-DvVI>

**Contacto de prensa:**  
**Natalia Escobar +52 55 1199 5789**  
**Yovana Camal +52 981 186 0732**  
<https://cedecine.org/nomadas-de-la-57/>